



# EL XLII CONCURS DE CARTELLS DE LA PATUM DE BERGA 2016

## LES BASES PER AL CONCURS SÓN LES SEGÜENTS:

1. Per prendre part al concurs, és condició indispensable que els treballs a presentar siguin originals, inèdits i anònims. S'admet qualsevol tècnica.
2. El tema del cartell és obert, però ha de ser adient a la festa que motiva el concurs.
3. El format del cartell haurà de ser vertical, de **40 x 63 cm**, sobre un suport de cartró ploma de 5 mm de gruix, aproximadament. Hi haurà de figurar la inscripció: **CIUTAT DE BERGA – LA PATUM – CORPUS DE 2016**. En el cas que hi figurin altres inscripcions, aquestes no podran tapar, distorsionar ni predominar sobre la que és obligatòria.
4. L'autor/a haurà de tenir present que **en la part inferior del cartell caldrà deixar-hi un espai, uns 4 cm**, per imprimir-hi els logotips dels patrocinadors públics o privats.
5. **El termini de presentació dels treballs acabarà a les 14 h del dia 11 de març de 2016**. Cal presentar els treballs identificats amb el lema al darrere. Juntament amb el cartell, enganxat al seu darrere, cal lliurar un sobre clos, identificat amb el lema al davant i a l'interior del qual hi ha de figurar el nom, els cognoms, l'adreça i el telèfon de l'autor/a o autors/ores, així com un document signat en el qual s'accepten les bases del concurs (aquest document es pot trobar a la pàgina web del Patronat Municipal de la Patum, [www.lapatum.cat](http://www.lapatum.cat), i a l'Oficina de Turisme). A darrere del cartell, també s'hi adjuntarà un CD en el qual hi haurà el cartell en suport informàtic. Les obres es lliuraran a l'Oficina de Turisme de l'Ajuntament de Berga (C/ dels Àngels, 7. 08600 Berga. Tel. 93 821 13 84).
6. No s'acceptaran més de dos treballs per autor/a.
7. El Jurat Qualificador procedirà a la selecció d'un mínim de tres i d'un màxim de cinc cartells finalistes. Aquests treballs seran exposats entre els dies 20 de març i 3 d'abril a l'Oficina de Turisme de l'Ajuntament de Berga per tal que tothom qui ho desitgi pugui votar el cartell que més li agradi i escollir així la persona guanyadora. Les votacions es faran presencialment, però cal identificar-se prèviament, ja que només s'acceptarà un vot per persona.
8. El cartell guanyador es donarà a conèixer públicament el dia 8 de maig, just després del Ple Extraordinari de l'Ascensió que es farà per aprovar la celebració de la Patum. Queda prohibit qualsevol tipus d'exhibició, difusió i divulgació del cartell guanyador amb anterioritat a aquesta data.
9. Els premis, nets d'impostos, seran els següents:

**Primer premi: 500 €**  
**Accèssit: 100 €**

Els premis estaran sotmesos a les retencions fiscals pertinents.

10. La persona guanyadora del primer premi ha de col·laborar en la reproducció definitiva del cartell.
11. La persona guanyadora del primer premi, en el cas de presentar més d'un treball, no podrà optar a l'accèssit.
12. Els cartells premiats quedaran en propietat exclusiva del Patronat Municipal de la Patum, que es reserva tots els drets de publicació, difusió i, en el seu cas, venda. L'autor/a renunciarà a fer qualsevol ús de l'obra guanyadora.
13. El Jurat Qualificador seleccionarà els cartells que s'exposaran al públic des del dia 8 de maig fins al 5 de juny a la sala d'exposicions del Casino Berguedà (Ronda Queralta, s/n).
14. La participació en aquest concurs implica la total acceptació d'aquestes bases i

l'autorització a l'organització per a la reproducció d'aquestes obres. Els autors i les autores es responsabilitzaran que no existeixin drets de tercers i de tota reclamació per drets d'imatge. En aquest sentit, l'autor/a guanyador/a del primer premi cedeix de forma voluntària i gratuïta, tant en l'àmbit nacional com en l'internacional, al Patronat Municipal de la Patum els drets d'explotació de l'obra presentada i premiada (dret de reproducció, distribució, comunicació pública, transformació i publicació en col·leccions escollides o completes). Aquesta cessió en exclusiva permet al Patronat explotar l'obra, amb exclusió d'altres persones -inclosa la persona premiada-, i atorgar autoritzacions no exclusives a tercers. Així mateix atorga legitimitat al Patronat, independentment de la que tingui el cedent, per reclamar les facultats cedides.

15. L'autor/a del cartell que obtingui el primer premi es compromet a realitzar tots els tràmits i els documents necessaris, perquè, si així es considera convenient per part del Patronat, l'obra i la cessió gratuïta i en exclusiva de la base 13 siguin inscrites en el Registre de la Propietat Intel·lectual, en el seu dipòsit legal i, en general, en qualsevol altre requisit per la deguda explotació. Si és el Patronat qui en vol el registre, el dipòsit, etcètera, s'haurà de fer càrrec de les despeses mentre duri l'explotació en exclusiva.
16. Els treballs seleccionats quedaran en dipòsit al Patronat Municipal de la Patum.
17. Els treballs no seleccionats pel Jurat Qualificador es podran recollir a l'Oficina de Turisme de l'Ajuntament de Berga (C/ dels Àngels, 7. 08600 Berga. Tel. 93 821 13 84) entre els dies 1 i 31 de juliol de 2016. Per recollir-los és imprescindible portar el resguard que es dona en el moment de lliurar-los. Passat aquest termini, no s'admetrà cap reclamació. Els cds adjunts als cartells no es retornaran.
18. El Patronat es reserva el dret d'exhibició i publicació de les obres premiades. L'organització queda facultada per resoldre qualsevol contingència no prevista en aquestes bases, sense dret a cap tipus de reclamació sobre cap decisió.
19. L'autor/a que hagi obtingut el primer premi passarà a formar part del Jurat Qualificador del Concurs de Cartells de l'any següent.

Berga, gener de 2016



Ajuntament  
de Berga



Patrimoni  
Immaterial  
Unesco

**Sra. Mònica Garcia i Llorens** *Regidora de Cultura i Patum de l'Ajuntament de Berga.*

**Sr. Jordi Plana i Pey** *Fotògraf i realitzador audiovisual. Nomenat millor realitzador audiovisual europeu 2001 per la FIAP (Federació Internacional Arts Photographiques). Guanyador tres vegades del Cartell de La Patum.*

**Sr. Albert Sallés i Abillar** *Nascut al Bages, i amb arrels berguedanes, va estudiar disseny gràfic i interiorisme. Treballa al seu estudi-taller de disseny i serigrafia. Ha format part de projectes relacionats amb la moda, la fotografia i el disseny web.*

**Sra. Anna E. Puig i Rodríguez** *Llicenciada en Dret, treballa com a advocada. Aficionada al món del dibuix, el disseny gràfic i la fotografia. Forma part de la comarsa dels Plens i dels Nans Vells.*

**Sr. Ramon Fondevila i Guinart** *Llicenciat en Belles Arts, especialitat de Disseny. Treballa en el món de la publicitat des de 1986 com a Director d'Art i creatiu publicitari. Professor de Creativitat publicitària i de Disseny a la Facultat de Comunicació Blanquerna de la Universitat Ramon Llull de Barcelona.*

**Sr. Joan Parera i Pons** *Fotògraf. Soci de l'AFTDAO. Títols d'Artista, Excel·lència i Mestre de la Federació Catalana de Fotografia; Artista de la Confederación Española de Fotografía; Medalla d'or Photo Reporter; Medalla de bronze i Mention d'Honneur FIAP del Circuito Ibérico de Fotografía.*

**Sr. Salvador Vinyes i Reig** *Dissenyador gràfic, pintor i dibuixant de llarga trajectòria professional. Nascut a Berga, on se'l coneix especialment per ser l'autor del popular logo de La Patum i d'altres campanyes encaminades a promoure la festa.*